



Alles ist schön und beständig,
alles ist Musik und Ursache,
und alles wie der Diamant,
der Kohle ist, bevor er strahlt.

José Martí (1891)

AlbertFranz

AllesInAllem

31.05. - 05.07.2015

AlbertFranz setzt sich in seinen Arbeiten auf mehreren und sich ständig reproduzierenden und immer wieder modifizierten Ebenen mit dem Thema der Entgrenzung auseinander. Seine Bilder erscheinen zunächst wie Meditationsbilder oder Mandalas und verweisen so auf innere Einkehr, Besinnung, (Selbst-)Reflexion und Spiritualität. Doch entwerfen seine Gemälde auch eine zeitlich-räumliche sowie psycho-physische Entgrenzung. Sie entstehen im fortwährenden Auflösen und Neuerschaffen von Formen und Grenzen und bezeichnen so das ewige Werden und Vergehen. Seine Werke stellt er stets in Serien her. Er übermalt und bearbeitet sie in einem kontinuierlichen Prozess, wodurch eine Idee von Unendlichkeit und Universalem entsteht. Allen Bildern liegt ein gemeinsames System zugrunde, sodass das einzelne Werk stets auf das Gesamtwerk verweist und so zu einer Station im fortlaufenden Werkprozess und zur Momentaufnahme des kaleidoskopischen Wandels des Seins wird.

Zur Ausstellungseröffnung am **Samstag, den 30.05.2015 um 17:00 h** laden wir Sie herzlich in die **cubus kunsthalle, duisburg** ein.

Begrüßung: Dr. Claudia Schaefer,
Leiterin der cubus kunsthalle, duisburg

Grußworte: Thomas Krützberg,
Kulturdezernent der Stadt Duisburg

Einführung: Dr. Susanne Höper-Kuhn, Kunsthistorikerin

Musik: Dr. Joachim Kunz

Führungen durch die Ausstellung finden jeden Samstag (06.06., 13.06., 20.06. und 27.06.2015) in Form von verschiedenen Performances jeweils um 15:00 h durch den Künstler statt.
Homepage: www.allesinallem.eu



cubus kunsthalle, duisburg (im Kantpark)
Friedrich-Wilhelm-Str. 64, 47051 Duisburg
Öffnungszeiten: mi-so 14⁰⁰ - 18⁰⁰ Uhr und
nach Vereinbarung unter 0203/26236
www.cubus-kunsthalle.de



Vordersäule: Aus dem dreiteiligen Werk der da Ponte Opern Figuren Hochzeit, 2005-2007, Ölkleinw., 115x115 cm

